



BURGFESTSPIELE
JAGSTHAUSEN

Das
Kult-Musical
HAIR

2018 ★ Götz von Berlichingen
★ Hair ★ *Die drei Musketiere* ★
BASKERVILLE – Sherlock Holmes
und der Hund von Baskerville ★
Der bewegte Mann – Das Musical ★
Das tapfere Schneiderlein ★ *Der
kleine Rabe Socke: Alles meins!*



WÜRTH

Mit freundlicher Förderung der Adolf Würth GmbH & Co. KG

SPIELPLAN 2018

Fr	08.06.	20.30	■ Hair	Premiere
Sa	09.06.	20.30	■ Hair	
So	10.06.	11.00	■ Der kleine Rabe Socke	Premiere
Fr	15.06.	20.30	■ Die drei Musketiere	Premiere
Sa	16.06.	20.30	■ Hair	
So	17.06.	16.00	■ Das tapfere Schneiderlein	Premiere
Sa	23.06.	11.00	■ Der kleine Rabe Socke	
		20.30	■ Götz von Berlichingen	Premiere
So	24.06.	11.00	■ Das tapfere Schneiderlein	
		11.00	■ Der kleine Rabe Socke	
		20.30	■ Die drei Musketiere	
Mo	25.06.	10.00	■ Das tapfere Schneiderlein	Schüler- vorstellung
		19.30	■ Götz von Berlichingen	
Di	26.06.	10.00	■ Das tapfere Schneiderlein	
Fr	29.06.	20.30	■ Der bewegte Mann	Premiere
Sa	30.06.	20.30	■ Hair	
<hr/>				
So	01.07.	11.00	■ Das tapfere Schneiderlein	
		11.00	■ Der kleine Rabe Socke	
Fr	06.07.	20.30	■ Baskerville – Sherlock Holmes ...	Premiere
Sa	07.07.	11.00	■ Das tapfere Schneiderlein	
		20.30	■ Die drei Musketiere	
So	08.07.	20.30	■ Götz von Berlichingen	Schüler- vorstellung
Mo	09.07.	19.30	■ Götz von Berlichingen	
Di	10.07.	10.00	■ Das tapfere Schneiderlein	
		10.00	■ Der kleine Rabe Socke	
Mi	11.07.	10.00	■ Das tapfere Schneiderlein	
		10.00	■ Der kleine Rabe Socke	
		20.30	■ Hair	
Do	12.07.	10.00	■ Das tapfere Schneiderlein	
		20.30	■ Die drei Musketiere	
Fr	13.07.	20.30	■ Hair	
Sa	14.07.	20.30	■ Hair	
So	15.07.	20.30	■ Baskerville – Sherlock Holmes ...	
Di	17.07.	20.30	■ Götz von Berlichingen	
Mi	18.07.	20.30	■ Der bewegte Mann	
Do	19.07.	20.30	■ Der bewegte Mann	
Fr	20.07.	20.30	■ Hair	
Sa	21.07.	20.30	■ Hair	

So	22.07.	11.00	■ Das tapfere Schneiderlein	
		11.00	■ Der kleine Rabe Socke	
		20.30	■ Die drei Musketiere	
Mi	25.07.	20.30	■ Die drei Musketiere	
Do	26.07.	20.30	■ Der bewegte Mann	
Fr	27.07.	20.30	■ Der bewegte Mann	
Sa	28.07.	20.30	■ Götz von Berlichingen	
So	29.07.	11.00	■ Das tapfere Schneiderlein	
		11.00	■ Der kleine Rabe Socke	
		20.30	■ Hair	

Mi	01.08.	20.30	■ Baskerville – Sherlock Holmes ...	
Do	02.08.	20.30	■ Die drei Musketiere	
Fr	03.08.	20.30	■ Hair	
Sa	04.08.	20.30	■ Hair	
So	05.08.	11.00	■ Das tapfere Schneiderlein	
		11.00	■ Der kleine Rabe Socke	
		20.30	■ Götz von Berlichingen	
Di	07.08.	20.30	■ Götz von Berlichingen	
Mi	08.08.	20.30	■ Baskerville – Sherlock Holmes ...	
Do	09.08.	20.30	■ Hair	
Fr	10.08.	20.30	■ Hair	
Sa	11.08.	11.00	■ Das tapfere Schneiderlein	
		11.00	■ Der kleine Rabe Socke	
		20.30	■ Baskerville – Sherlock Holmes ...	
So	12.08.	20.30	■ Die drei Musketiere	
Di	14.08.	20.30	■ Baskerville – Sherlock Holmes ...	
Mi	15.08.	20.30	■ Hair	
Do	16.08.	20.30	■ Hair	
Fr	17.08.	20.30	■ Götz von Berlichingen	
Sa	18.08.	11.00	■ Der kleine Rabe Socke	
		20.30	■ Der bewegte Mann	
So	19.08.	11.00	■ Der kleine Rabe Socke	
		20.30	■ Der bewegte Mann	
Di	21.08.	20.30	■ Götz von Berlichingen	
Mi	22.08.	20.30	■ Baskerville – Sherlock Holmes ...	
Do	23.08.	20.30	■ Hair	
Fr	24.08.	20.30	■ Die drei Musketiere	
Sa	25.08.	11.00	■ Das tapfere Schneiderlein	
		11.00	■ Der kleine Rabe Socke	
		20.30	■ Hair	
So	26.08.	20.30	■ Götz von Berlichingen	



23.06.–26.08.2018

■ **Götz von Berlichingen**

**Schauspiel von Johann Wolfgang von Goethe /
Dauer: ca. 2 Stunden**

Der Gedanke der Freiheit, die Lage der Menschen in Deutschland am Ende des Mittelalters sind die Themen in Goethes Jugendwerk „Götz von Berlichingen“. Adelheid von Walldorf, Adalbert von Weislingen, die Bauern, die Fürsten, der Kaiser, sie alle suchen einen Weg, auf dem sie ihre Freiheit und Würde in einer Zeit des Wandels bewahren oder sich erkämpfen können. Letztendlich aber scheitern sie. Nur eines bleibt: der Glaube an die Freiheit des Einzelnen als letzte Hoffnung!

Freuen Sie sich auf einen Goethe at it's best! Und seien Sie gespannt, wer dieses Jahr wieder die Intrigenfäden zwischen Götz, Weislingen und Adelheid in den Händen halten wird!

■ **Ziemlich beste Freunde**

**Komödie von Gunnar Dreßler nach dem gleichnamigen
Film von Éric Toledano und Olivier Nackache /
Dauer: ca. 2:10 Stunden / Termine in Planung**

Der Sozialhilfeempfänger Driss bewirbt sich als Pflegekraft beim querschnittgelähmten, wohlhabenden Philippe. Welten prallen aufeinander und es entsteht eine besondere Freundschaft...



08.06.–25.08.2018 – Kult-Musical –

■ **Hair**

**Von Galt MacDermot / Buch und Liedtexte von
Gerome Ragni & James Rado / Deutsche Liedtexte
von Walter Brandin / Deutsch von Nico Rabenald /
Dauer: ca. 2:10 Stunden**

Lebensgefühl, Rebellion, freie Liebe, Flower-Power und Auflehnung gegen den Krieg, das ist „Hair“. Songs wie „Aquarius“, „Good morning starshine“ und „Let the sunshine in“ sind Welthits, die Kultstatus erreicht haben und die Philosophie der Peace-Generation auf den Punkt bringen. USA, Ende der 60er Jahre, eine Gruppe von Hippies sucht abseits etablierter Bürgerlichkeit und in Opposition

zum Staatsapparat nach einem anderen, friedvolleren Leben ohne Krieg, Gewalt und Rassismus. Sie singen von Bewusstseinerweiterung, Liebe und träumen von einem neuen Zeitalter...

***Das Stück gibt keine Antworten, es unterstreicht ein Lebensgefühl und regt an zum Fragen und Tanzen!
„Let the sunshine in!“***

////////////////////
**EINFÜHRUNGEN
um 19.45 Uhr im Gewölbe
der Götzenburg:**

—————
**Nähere Informationen
ab 15. Mai 2018
unter [www.burgfestspiele-
jagsthausen.de](http://www.burgfestspiele-jagsthausen.de)
Eintritt frei!**





15.06.–24.08.2018

■ Die drei Musketiere

Mantel- und Degen-Komödie nach dem Roman von Alexandre Dumas / Dauer: ca. 2 Stunden

Der junge D'Artagnan verlässt sein Heimatdorf, um als Musketier in den Dienst Ludwigs XIII. und vor allem seiner Königin zu treten. In Paris gerät er mit den drei Musketieren Athos, Porthos und Aramis in Streit und verabredet sich zum Duell. Als sie auf die Garde des Kardinals Richelieu treffen, verbünden sich die Vier und kämpfen von nun an gemeinsam gegen den Kardinal und seine Agentin Lady De Winter. Sie werden in die Liebesaffäre der Königin von Frankreich mit dem britischen Herzog von Buckingham verstrickt und haben Täuschungen, Duelle, Morde, Missverständnisse und auch Glücksfälle zu überstehen...

Ein aufregender, unterhalt-samer und von Fechtein-lagen nur so strotzender Theaterabend, ganz nach dem Motto „Einer für alle, alle für einen!“

.....

Der bewegte Mann © G2 Baraniak



06.07.–22.08.2018

■ BASKERVILLE – Sherlock Holmes und der Hund von Baskerville

Eine Komödie von Ken Ludwig / Deutsch von Inge Greiffenhagen / Dauer: ca. 2 Stunden

Der weltberühmte Sherlock Holmes ist gemeinsam mit seinem treuen Gefährten Dr. Watson dem „Hund von Baskerville“ auf der Spur. Aber ist es wirklich ein Hund, der im Devonshire Moor seine grausamen Verbrechen verübt, oder stecken doch eher menschliche Intrigen hinter den Todesfällen? Und warum benehmen sich alle so überaus verdächtig? Zu allem Überfluss treibt sich auch noch der entflo-hene Dartmoor-Schlitzer in der Gegend herum, der Holmes blutige Rache geschworen hat. **Sherlock Holmes und Dr. Watson ermitteln in der Götzenburg, seien Sie mit auf der Spur!**

.....



29.06.–19.08.2018

■ Der bewegte Mann – Das Musical

Musical von Christian Gundlach und Craig Simmons / Musik und Liedtexte: Christian Gundlach / nach dem Comic von Ralf König / Regie: Harald Weiler / Dauer: ca. 2 Stunden / Eine Produktion des Altonaer Theaters in Zusammenar-beit mit Stage Entertainment / Bücher erhältlich im Rowohlt Verlag

Axel und Doro könnten so glücklich sein. Doch wäh- rend Doro für eine Beziehung bereit ist, kann Axel sich nicht vorstellen, seine unwiderstehliche Männlich- keit nur einer Frau zu widmen. Und so kommt es wie es kommen muss: Verwirrungen über Verwirrungen und am Ende findet sie ihn im Bett mit Norbert. Eine Reihe von Missverständnissen und emotionales Chaos sind definitiv vorprogrammiert.

Zwischen Potenzmitteln und bauchfreien Sporttops, Diskussionen zu Tojwurst und Monogamie ist „Der bewegte Mann“ eine musikalische Komödie, die voller Witz und Ironie mit nahezu allen Klischees hetero- und homosexueller Beziehungen spielt.

FÜR KINDER

17.06.–25.08.2018 / ab 5 Jahren / im Burghof

Das tapferere Schneiderlein

Märchen der Brüder Grimm / Dauer: ca. 80 Min.



Wer kennt die Geschichte vom tapferen Schneiderlein nicht, das mit Geschick und Klugheit alle überlistet – zwei Riesen dazu bringt, sich gegenseitig zu schlagen, ein Einhorn zähmt und ein rasendes Wildschwein fängt. Am Ende besteht der arme Schneider alle ihm gestellten Prüfungen und wird ... Nun – was und wie es dazu kam und was es mit dem Spruch „Siebene auf einen Streich“ auf sich hat, das werden wir diesen Sommer im Burghof erzählen.

PS: Kann Anleitungen zum „Eltern austricksen“ enthalten!

10.06.–25.08.2018 / ab 3 Jahren / im Gewölbe

Der kleine Rabe Socke: Alles meins!

Kleinkinderstück nach Nele Moost und Annet Rudolph / Dauer: ca. 45 Min.

Der kleine Rabe mit der rot-weiß geringelten Socke am linken Fuß luchst seinen Freunden trickreich alle Lieblingsspielzeuge ab. Sein Nest platzt fast aus den Nähten, aber keiner möchte mehr mit ihm spielen. Was nützen die schönsten Sachen, wenn man sie nicht mit Freunden teilen kann? So lernt der kleine Rabe Socke, dass Freundschaft wichtiger ist als Besitz und beschließt sich zu versöhnen.



GEWÖLBE

27.01.18 / 19 Uhr / 24 Euro

Gestatten! – Mark Twain

Mit Gregor Eckert / Gregor Eckert lässt das abenteuerliche Leben des großen Humoristen Mark Twain wieder lebendig werden. Mit dabei natürlich Huckleberry Finn, der alte Simon Wheeler mit dem berühmten Springfrosch von Calaveras und das französische Duell. All das höchst anregend und amüsant – eine lebendige Begegnung mit Mark Twain.

24.02.18 / 19 Uhr / 24 Euro

David Harrington – Der Barpianist

Klavier-Comedy mit Gesang / David Harrington präsentiert den steinigen Weg eines Barpianisten witzig-mitreißend, poetisch und voller Emotionen. Der junge Pianist erlebt Absurdes und enttarnt die vermeintliche Glitzer-Welt von Musikern als harten Überlebenskampf. Schafft der Künstler trotz allen Widrigkeiten den Sprung auf die Konzert-Bühne?

24.03.18 / 19 Uhr / 24 Euro

Alexandra – ihre Lieder, ihr Leben

Mit Cornelia Corba und Bruno Renzi am Klavier / Cornelia Corba folgt den Spuren der Sängerin Alexandra, die wie ein Komet am deutschen Musikhimmel emporgestiegen war, bevor sie ums Leben kam. Mit Hilfe von Dokumenten, Briefen, Fotos und den schönsten Alexandra-Liedern entfesselt sie eine Show über eine außergewöhnliche Künstlerin.



PREISE

Im Burghof

	Reihe	Kategorie	1	2
Götz von Berlichingen	Parkett	01 - 10	39,00 €	36,00 €
Die drei Musketiere	1. Rang	11 - 19	34,00 €	31,00 €
BASKERVILLE - Sherlock	2. Rang	20 - 27	29,00 €	26,00 €
Holmes und der Hund von Baskerville	3. Rang	28 - 29	19,00 €	
		Freitag + Samstag:	5 € Zuschlag	

Hair Der bewegte Mann - Das Musical

Parkett	01 - 10	46,00 €	43,00 €
1. Rang	11 - 19	41,00 €	38,00 €
2. Rang	20 - 27	36,00 €	33,00 €
3. Rang	28 - 29	26,00 €	
		Freitag + Samstag:	5 € Zuschlag

Das tapfere Schneiderlein

		Kinder bis 14 Jahren	Erwachsene
Parkett	01 - 10	11,00 €	18,00 €
1. Rang	11 - 19	10,00 €	17,00 €
2. Rang	20 - 27	7,50 €	14,50 €
3. Rang	28 - 29	6,50 €	13,50 €

Schülervorstellung Götz von Berlichingen

Parkett	01 - 10	13,50 €	32,00 €
1. Rang	11 - 19	12,50 €	28,00 €
2. Rang	20 - 27	10,00 €	24,00 €
3. Rang	28 - 29	9,00 €	16,00 €

Im Gewölbe

Der kleine Rabe Socke: Alles meins!

	Kinder	Erwachsene
	6,50 €	13,50 €

RABATTE

Gültig nur für Abendveranstaltungen, nicht für Kinder- und Familientheater.

Gruppe: Ab 20 Personen **15%** auf alle Tickets

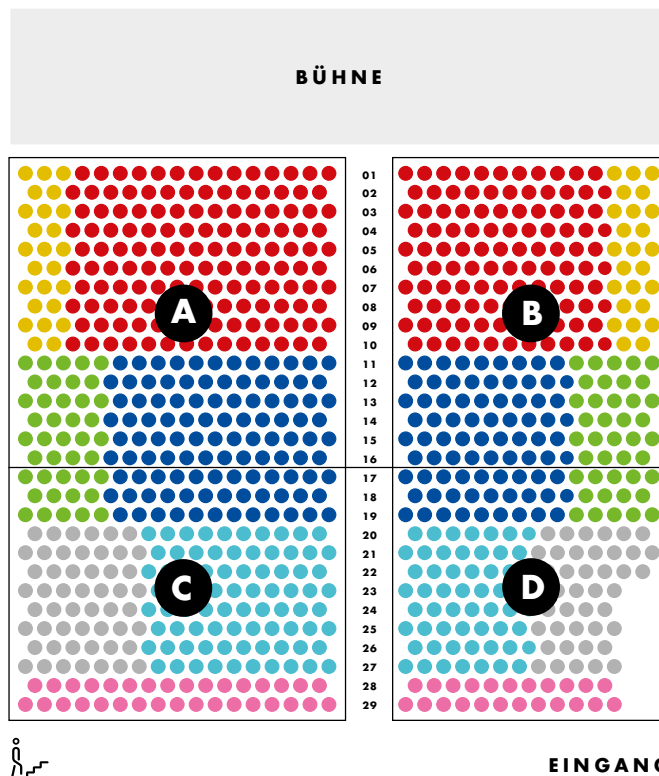
Großgruppe: Ab 50 Personen **20%** auf alle Tickets

TheaterCard: Ausgenommen Kinder- und Familientheater **20%** auf jedes Ticket.

Menschen mit Behinderung ab 70% GdB erhalten **20%**.

Rollstuhlplätze können nur über unser Ticketcenter bis drei Tage vor Vorstellungsbeginn gebucht werden. Sie stehen nur in begrenzter Anzahl zur Verfügung.

Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen der Burgfestspiele Jagsthausen gGmbH. Eintrittspreise zzgl. Systemgebühr sowie Versandkosten. (Aushang Ticketcenter oder www.burgfestspiele-jagsthausen.de).



TICKETCENTER

74249 Jagsthausen, Schlossstraße 12

Telefon: (0 79 43) 912345

Fax: (0 79 43) 912440

www.burgfestspiele-jagsthausen.de

www.reservix.de

E-Mail: burgfestspiele@jagsthausen.de

Besuchen Sie uns auf facebook:

www.facebook.com/BurgfestspieleJagsthausen



GESCHÄFTSZEITEN

Montag-Freitag 8-12 Uhr und 13-17 Uhr;

zusätzlich an Vorstellungstagen bis 19 Uhr sowie während der Spielzeit samstags 15-19 Uhr

Die Theaterkasse am Haupteingang der Götzenburg öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.



Die Burgfestspiele Jagsthausen werden vom Land Baden-Württemberg, dem Landkreis Heilbronn, der Gemeinde Jagsthausen sowie vom Verein der „Freunde der Burgfestspiele Jagsthausen e.V.“ institutionell gefördert.



WÜRTH IST DA, WO DIE KULTUR LEBT.

Vor allem aber sind wir da, wo Sie sind –
wo gebohrt, geschliffen, geklebt, gedübelt
und geschraubt wird. Entdecken Sie das
ganze Leistungsspektrum von Würth:
Per Internet. Per Telefon. Per Niederlassung.
Persönlich!